

Prof.dr. Saša Divjak  
Univerza v Ljubljani  
Fakulteta za računalništvo in informatiko

30.8.2008

## Recenzija projekta eOET-1

V sklopu projekta so bila razvita dopolnjena e-gradiva za predmeto Osnove elektrotehnike 1.

Gradiva so celovito pokrila vse tematske sklope predmeta in sicer:

- 1 Osnovni pojmi elektrike
  - 1.1 ELEKTROTEHNIKA SKOZI ČAS
  - 1.2 OPRAVIMO SVOJE DELO DOBRO
  - 1.3 ENERGIJA, DELO IN »PORABNIKI« ENERGIJE
  - 1.4 FIZIKALNE KOLIČINE
  - 1.5 OSNOVNE ELEKTRIČNE KOLIČINE
- 2 Enostavni električni tokokrog
  - 2.1 ENOSTAVNI ELEKTRIČNI TOKOKROGI V PRAKSI
  - 2.2 MERJENJE KOLIČIN ELEKTRIČNEGA TOKOKROGA
  - 2.3 ODVISNOST TOKA V ELEKTRIČNEM TOKOKROGU
  - 2.4 VODNIKI
  - 2.5 UČINKI ELEKTRIČNEGA TOKA NA SNOV IN PROSTOR
  - 2.6 UČINKI ELEKTRIČNEGA TOKA NA ŽIVA BITJA
  - 2.7 DELO IN MOČ ELEKTRIČNEGA TOKA
- 3 Vezave porabnikov v električnem tokokrogu
  - 3.1 VZPOREDNA VEZAVA V ELEKTRIČNEM TOKOKROGU
  - 3.2 ZAPOREDNA VEZAVA V ELEKTRIČNEM TOKOKROGU
  - 3.3 SESTAVLJENA VEZAVA PORABNIKOV
  - 3.4 REALNOST ELEKTRIČNIH TOKOKROGOV
  - 3.5 ZAHTEVNEJŠE VEZAVE PORABNIKOV
- 4 Elektrostatični pojavi in učinki
  - 4.1 ELEKTRIČNO POLJE
  - 4.2 KAPACITIVNOST (C)
  - 4.3 ENERGIJA ELEKTRIČNEGA POLJA ( $W_e$ )
- 5 Magnetni pojavi in učinki
  - 5.1 MAGNETNO POLJE
  - 5.2 UPORABA MAGNETNIH UČINKOV
- 6 Elektromagnetna indukcija
  - 6.1 INDUKCIJA ELEKTRIČNE NAPETOSTI
  - 6.2 INDUKTIVNOST (L)
  - 6.3 ENERGIJA MAGNETNEGA POLJA ( $W_m$ )
- 7 Osnove elektrokemije
  - 7.1 ELEKTROLIZA
  - 7.2 KEMIJSKI IZVORI NAPETOSTI



V celoti gledano je delo zelo pregledno strukturirano in omogoča uporabo na treh težavnostnih nivojih.

Avtorjem se pozna, da so dobro utečena in zelo kompetentna ekipa, ki je upoštevala tudi pripombe na prejšnjo izvedbo e-gradiv. Tako so sedaj uporabniku na voljo tudi sezname z direktnimi povezavami na interaktivne elemente ter na multimedijske elemente, kar omogoča kreativnemu učitelju pripravo lastnih gradiv z vložki po svojem scenariju.

Seveda je vsebina razvitih e-gradiv tehnično kvalitetna in strokovno korektna.

Tudi konsistentnost izgleda ekranov je visoka, prav tako estetika.

Tako pripravljena e-gradiva so lahko zgleden in vzorčen primer, kako mora tak izdelek izgledati. Seveda gre pri tem na roko avtorjem tudi izredno hvaležna tematika, ki kar kliče po interaktivnih in tudi multimedijskih elementih.

**Ocena e-gradiv je visoko pozitivna!**

Prof.dr. Saša Divjak